

وعسى المجمع



الكتاب ... عدو الفراغ والجهل!!

ظاهرة اجتماعية

- مكتوبة جامعية - يوم بلا قراءة يؤنب الضمير
- أم غافرات - الفيديو والتلفزيون والاسواق اعداء الكتاب
- ربة بيت - انافس ابنائي في تعلم اللغة الانجليزية
- تسمية - زيارة الاسواق تفاهة لايقبلها عقل

سامية عطا الله - مكة المكرمة - جوهرة محمد - جدة
جمعت الفتاة كل الكتب الدراسية بعد ان انتهت امتحاناتها واستطاعت ان تحقق نجاحا مقبولا ، ولكنها بطول ذراعها من احدى الزوايا المهجورة من المنزل ، فقد اعتقدت دائما ان هذه الكتب ليس لها دور مهم في حياتها سوى ان تجتاز بها امتحان نهاية العام ، وحينما رأت شقيقتها مايحدثت معها تحاورت ان تحتفظ بهذه الكتب فهي على النقيض من اخاتها تظن ان الكتاب رفيق للحياة ، وثقافة متاحة ، ووسيلة لتدريب العقل على التفكير العلمي الدقيق الذي يساعدها على اختيار الحياة الافضل بالنسبة لها ..

وحيثما عاد والدها من السفر - هزمت اليه وهي في لغة لتري الكتب التي طلبتها منه ، اما اخاتها كارهة الكتب فقد ظلت تلحف في السؤال عن الفساتين التي قيعت تحت كمية من الكتب في حقيبتها والدها ، كانه يقول ان للكتب اهمية الاول .. في الحياة وحينما حصلت صاحبة الكتب على هديتها توجهت إلى غرفتها فهي تترك ان ساعات اليوم لن تكفي نهديا إلى القراءة والقراءة المستمرة بينما ظلت اخاتها تنظر الى نفسها في المرآة وإلى فساتينها اللينة وكانت تعتقد ان شقيقتها ليست طبيعية فكيف تفصل الكتب على الفساتين ولم تكن تعلم انها كانت هي الخاسرة في النهاية ..

التصنيفات عطف النجاشي
قسم الدراسات الإسلامية
مكتبة القرطبية بمكة المكرمة
تعتبر القراءة بالنسبة لها هي الحياة وتقول:

□□ القراءة شيء هام في حياتي اليومية ، واليوم الذي لا اقرأ فيه كثيرا ، أشعر بشيء شديد ، وتأتيني ضيق على ذلك اليوم الذي ضاع دون فائدة وهذا احساس رغم الاعمال الاخرى التي على عاتق خلال اليوم ، فأقرأ قرأتني التفسير والقرآن والحديث وعلم الحديث ، ولما اتصلت باعجاز القرآن ، ولكن شغلي الشاغل هو دراسة علم تجويد القرآن ومحاولة التطبيق أثناء قراءتي للقرآن ومواصلة البحث العلمي ترك بسمه جيدة على عقل المرأة خاصة اذا كان البحث نتج من رغبة في

هشام البنيوي
حامد عباس

لياقة ١٩...

● لم اكن اعرف ان اللياقة ضرورة لكل مهنة ، وعلى الاخص بالنسبة للطبيب والموسيقى الا عندما سمعت عزيزتنا الفنان محمد شفيق يتحدث عن اللياقة بالنسبة للمطرب او المازف في سورة سعودية ايام العيد ...
ان اللياقة ضرورة ، وكنت استغرب ان ارى عازفون او مطربين هذا يعني انهم يعزفون لساعات دون ان يبدوا عليهم التعب او الملل ، ولم يأت على بالي موضوع التدريب او اللياقة بالمعنى الفني البحت ...
ووجدت اطلق القاعدة اللياقية على الكثير مما اراه في حياتي الخاصة او العامة ، اقربها للكتابة او القراءة بصوت عال ...
مثلا عندما انتقل من مسك القلم لفترة مرفعا اجد عند العودة اليه صعوبة في البداية تتلازم بالترتيب كلما مضيت في الكتابة حتى تصبح مسكة القلم وجربانه على الورق سهلة ميسرة .. وهذا يعني انني استعملت عافيتي او لياقتي في الكتابة ..
ان فن من الضروري ان يحتفظ الانسان بلياقته البدنية والذهنية حتى يظل في حالة الفورية ، جاهزا للاداء وبأسنى شخصيا الى فحسب ، ولكن لياقتي البدنية فريما اعاد إلى الكرة لاجل او مديرا او حكما او مديرا ، فكل شيء ممكن في هذه الدنيا ولابد ان اكون على اتم استعداد .. ما رايمك ورايمك ...

□□ كان مراهبتي داعفا في ان اتجهد ونهج والدي واشقائي وتدرجت في القراءة حتى أصبحت قادرة على استيعاب الكثير مما تحويه الكتب واستطعت ان اتقن نفسي وعقلي حينما نهلت من كتب التراث وعلم الدين ، وقد انعكس هذا في تقدم مستوى تحصيلي العلمي في الجامعة واصبحت احصل على تقديرات عالية ومتقدمة بدون جهد كبير لان قافيتي ساعدتني على ان احقق هذا النجاح .

□□ الانسة سميرة مصطفى تحترف انها في البداية كانت تنظر الى الكتب نظرة عداء حقيقة خاصة وهي ترى شقيقتها منهكة في القراءة ويرفض ان يأخذها الى الزميمة او السوق فتقول:

□□ ظلت انظر بفحسب لهذه الكتب التي تحرم من التفرغ مثل باقي الفتيات ولكن في احدى المرات بدأت اطالع على بعض الكتب لاجد نفسي متعة كاملا ففكرت في عالم افقر من عالم الاسواق وهكذا بدأت اقرا واخذ والدي يشعني في تشجيعي على القراءة حتى أصبحت اليوم ارفض الذهاب الى السوق ، فقد احسست بالفعل بنمو قلبي بفوق كثير اهتماماتي السابقة بل أصبحت أشعر بالفجل من تلك الايام التي اضيقني في الاهتمام بتقامات الامور واليوم يظل الكتاب بالنسبة لي صديقا ومعنا خاصة وانني دائما اختار الكتب التي تلطفني على تأريخي امتي واخلاقياتها ومبادئها الخالدة ايدا .

كورنيش جدة .. يمتد على شاطئ البحر كلوحة فنية زاخرة بالجسمات الجمالية الابداعية التي تمثل الاصالة والعصرية ..
مجموع جديد تحت الانتشاء .. يمثل احدث الصيحات الفنية في عالم الجسمات ، يضاف إلى جماليات الكورنيش .. الجسم غريب في فكرته ولكنه يدفع العقل إلى الدهشة والتفكير ..

نصف المجمع
« الصليبية » تفجر
التماسية والظلم !
أنستاس

الرجل العصري يرفض الزوجة الثانية

جوهرة محمد - جدة :

● حينما تحدثت مع زوجي في تلك الليلة الحزينة لم تصدق انديا ، وقالت ان كل شيء سائما ايام القلق التي كانت تصاحبها في الفترة الأخيرة . ولكنها ايقنت ان كل كلمة كانت لي اذنيها ، وهي لتصدق ، كانت حقيقة صغيرة تتناثر من شفتي زوجي . كان الزوج يتحدث معها في امر زواجه من امرأة اخرى ، وحينما حاولت زوجي ايجاد مبررات لهذا التصرف لم تكن تصلي اليه ، كان الامم يصرق احسانا ويكاد ان يصرخ فيها فلم تكن تتكلم اني من الممكن بعد سنتين من الزواج سنتين فقط ، كالمية ليذهب زوجي إلى امرأة اخرى . حاولت وبعدها مضى ان اتذكر القيود الذي دفع زوجي للهرب سراعا من عشي الزوجة فلم تبدأ ليبدأ واحد يبرر هذا التصرف . ترققت ملاصق وجهي على اعاب الدمشق . لم تتجدد هذه الملامح لتعبر عن امواج الام الزاخرة داخليا ، حتى زوجي ترقق فهاجمت من الحبيب ، فقد كان يتوقع عارمة ولكنه فوجئ بالدهشة المتجمدة على ملامح زوجة حتى ظن انها قد أصبحت شر ما .. حينما انتهت على تصديق زوجي فيها . رويت ان تكون على مستوى اللحظة قالت وهدوء شديد لانما اني هادئة وان كنت في العصر في واجباتك ومزاجك . ثم انصرفت تلتفت حزينا وتبكي في صمت ولكن بالدموع .

● السيدة ف. ح. ع. ربة بيت منذ اثني عشر عاما ولديها اربعة اولاد وفاتوا واحدة تصيب خيرة في الحياة كما تقول . وعظمت ظروفها سعيدة واخرى حزينة صعبة الحياة قالت :
ابدا ليد ان تلقى ان تعدد الزوجات حق اعطاه الله سبحانه وتعالى للرجل لحكمة وعرف . وبالتالي فلا مجال للاعراض على حق الرجل في الزواج مرة ومرة . ولكن الاعراض يكون اساسا . في حقيقة اصحاب الرجل لزوجات ثانية وفردته على الاتفاق على الاسرتين ثم عدالة بين الزوجات .. وان يميل الرجل منهما حاول ذلك . ولكن هناك بالطبع صعوبات يمكن من خلالها ان يتزوج الرجل مرة ثانية اذا كانت امراته مريضة دائما او غير قادرة على القيام بواجبات منزلها وهذا لا يفتقر ان هناك امرا يمكن ان تعارض اذا رأت ان سعادة زوجها في الزواج مرة اخرى . اما الزواج لاجد البوارية او التمتع فهو امر يتربح جرحا غائرا في قلب اي امرأة ولاستطيع حلقنا ان نفلر لزوجها هذا التصرف .

الاعانة لا تعني العزلة او الانفصال عن المجتمع ولا تعني ان يعيش منكورا في احزانه والامه حكم من المعاقين حقوقا للسيرات انجازاتهم جعلتهم في مصاف العاقرة وفي هذه الساعات تقدم سافقا اجتناعه سباح وتوق

فقد يده فائق الرسم

اشق على الآخرين لانهم لم يحققوا احلامهم

خالد سعيد بلحكم - جدة

● حينما اصطلمت السيارة التي كان يستقلها بالسيارة القادمة في الاتجاه المقابل .. تسارعت الى ذاكرتي قبل ان تتساقط الى عالم الغيبوبة ذكريات حياته وشبهه اليافع والحلمه التي حققها وتلك التي لم يتح له الوقت لتحقيقها ، وفي نفس اللحظة دامه خوف شديد من ان هذه اللحظات المبررة سوف تكون هي الثواني الأخيرة في حياته .. وحينما اقبل .. ويدات المراثيات تتداعى الى عيني . واستيقظت ذاكرته رويدا رويدا .. وتسل ضربة القربة التي يرد فيها إلى ملكتيه ، لم يملك سوى ان يصرخ عيني في صلاوة عميقة ويجذاني بشكر فيها الله ان وفيه الحياة مرة اخرى .. حتى هذه اللحظة ريم صلاته الميمية لم يداخله احساس ما بأن هناك شيئا قد فُقد أو ان جسده قد دفع ثمنا باعضا للإصابة .. وحينما حاول ان يدرك يده اليمنى احسن ان اصابعه لا تقبض سوى الهواء . بالجرى احسن ان اصابعه ليست في مكانها الطبيعي وحينما تمالك نفسه في نظرة خاطفة الى موقعها اكتشف خضامة تقع في نهاية ساعده ليترك على الفور انه قد فقد يده اليمنى .. وحينما بدأ الحزن يطغى على نفسه تذكر صلاته التي شكر فيها الله سبحانه وتعالى عن النجاة لم يتمالك نفسه سوى ان يصلي مرة اخرى ويخوش ويوجدان . واستعمل الادوات بل بقيادة السيدة ايضا . ويصمت لنسب برنامجا زنديا لاصل الى الاجادة ومع الاسرار والجدي استلمت ان اتقن استعمال يدي اليسرى بنفس الطريقة التي كنت استخدم فيها اليد اليمنى . كان حلي السابق ان اتقن الرسم . ويدات ابرص محاولات عديدة وحقت نجاحا ليايس به حتى الان . ففدي لوحات كثيرة ، لم اعرضها بعد ، لانني لم اعمل الى المرحلة التي اعتدت انني قد انتهت الرسم ولكني على يدي انني سوف اعمل الى هذه المرحلة . وسوف اطلق فيها ما اردته بالفعل .. وحينما ينظر احد إلى يدي التي تقفها اشق على لهور لم يستطع بدو ان يحق احلامه التي شغلها في يوم ما ..

تأبين في بلدتنا
لبنانيون تأثروا برسالة الملك فهد

الوفاء الرائع ينطلق من المملكة للبنان والعرب

خالد سعيد بلحكم - جدة
اهتم الاخوة اللبنانيون المقيمون بالمملكة بالرسالة التي وجهها جلالة الملك الى شبي لبنان الشقيق من اجل الوصول الى الحل لتلك المعضلة التي استمرت اعواما واعواما وبغ شعنا الاثرياء والافاضل ، محمد جميل يوسف اللبناني الجنسية يعمل في أحد المجلات التجارية قال :

ان كلمة جلالة الملك للشعب اللبناني تعبر عن مدى تعاطف جلالت مع ظروف الشعب اللبناني . وقد تابع جلالة الملك ومازال يتابع احوال لبنان ، وهو حرص على توحيد الكلمة والصوف ، وهذه داشا سياسة المملكة التي تسعى لراب الصدق وتوحيد الأمة العربية والاسلامية ولقد احسست وانا هنا في المملكة بحرص جلالت الصادق عن انهاء مشكلة الشعب اللبناني .

ويقول بسام فتحة اللبناني الجنسية والموظف بإحدى المؤسسات بجدة :

ان وفاء المملكة مع شعب لبنان تعبر عن الجهود الصادقة التي تبذلها بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الجدي في سبيل اقرار السلام ونصرة الحق ، وبهذا هو موقف المملكة الثابت ولابد في كتابتي اقيم في المملكة ان شكر جلالة الملك الذي على الكلمة التي وجهها الى الشعب اللبناني ، وعلى سببه المستمر من اجل الحق والسلام .

على يوسف حمدو ، لبناني الجنسية ايضا يعمل في جدة تأثر كثيرا بكلمة جلالة الملك كما قال ثم يضيف :

لقد اكد جلالت ان المملكة لازالت تواصل السيرة من اجل اعلاء كلمة الله وسيمته وتعال هذه الوفاة لجلالت الملك مع شعبنا ويلاذنا ام معروف ومشهور به كما هو الحال بالنسبة لوفاء المملكة مع جميع الدول والشعوب العربية والاسلامية .

عبد الهادي عمر ، لبناني الجنسية ايضا يعمل في جدة تأثر كثيرا بكلمة جلالة الملك كما قال ثم يضيف :

لقد اكد جلالت ان المملكة لازالت تواصل السيرة من اجل اعلاء كلمة الله وسيمته وتعال هذه الوفاة لجلالت الملك مع شعبنا ويلاذنا ام معروف ومشهور به كما هو الحال بالنسبة لوفاء المملكة مع جميع الدول والشعوب العربية والاسلامية .

حسن احمد ، لبناني الجنسية ايضا يعمل في جدة تأثر كثيرا بكلمة جلالة الملك كما قال ثم يضيف :

لقد اكد جلالت ان المملكة لازالت تواصل السيرة من اجل اعلاء كلمة الله وسيمته وتعال هذه الوفاة لجلالت الملك مع شعبنا ويلاذنا ام معروف ومشهور به كما هو الحال بالنسبة لوفاء المملكة مع جميع الدول والشعوب العربية والاسلامية .

الزوجة الاولى
● الغيرة والغضب اول رد فعل علني
● المرأة لاتغفر وجود الشريكة الثانية
● الزوجة الثانية
● قبلت ان اكون ضرة .. وارفض حدوثه معي !
● انا وزوجتي اصبحنا صديقين ولايهما موقفة

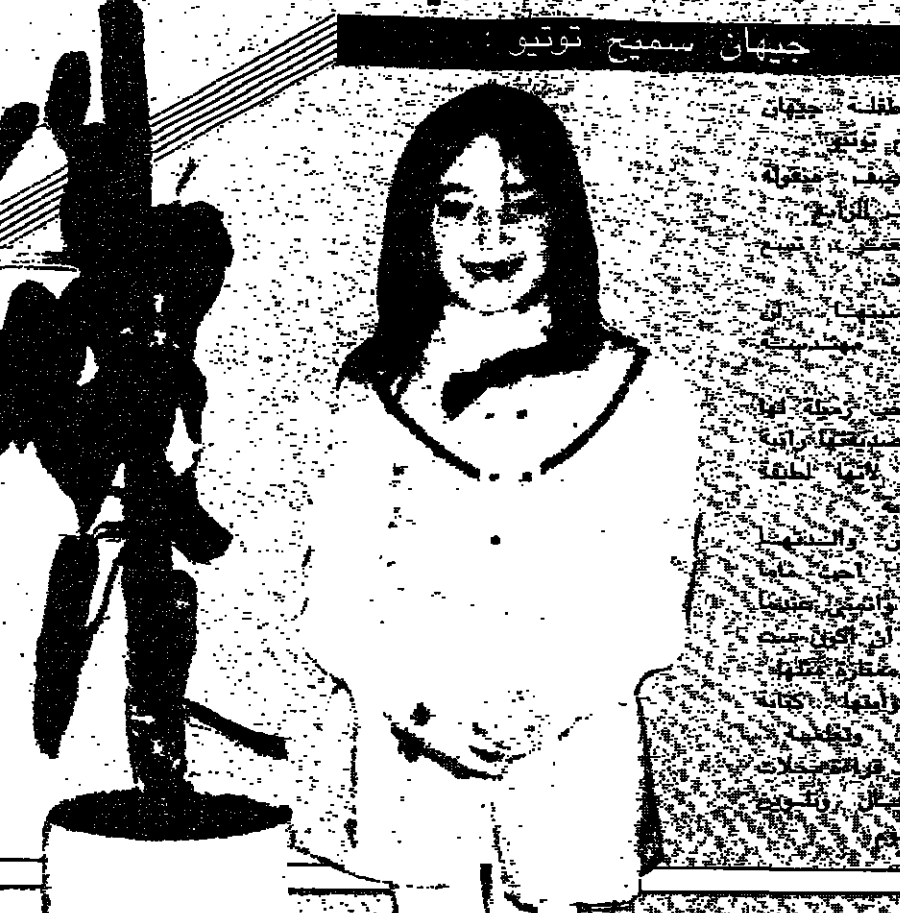
● لها ، كما ان العرب التي كانت تخوضها المجموعات الانسانية والتي تسبب في قتل الكثير من الرجال كان الحل بالنسبة لها تعدد الزوجات مماثلة على الجنس البشري واستمرار الحياة ، ولكن ظروف العصر بتقدمه وابتعاد الانسان عن العهد العنصري والظلم في عصر الحجة حيث تلتشى العصر العنصرى الى كد اختلقت الى حد كبير فظلمت تعدد الزوجات الى في العصور التي اياها التفرع والدين . وساعت في ذلك سيرة الحياة الاقتصادية ونمو الميثاق الانسانية الى حاجات اكثر تعقدا وصعوبة . هذا من جانب من الجانب الاخر كانت النساء في العصور الماضية ترضع تماما لفكرة وجود زوجات اخريات حتى وان كانت في اصحابها غاضبة من هذا الفعل ولكن ينمو الرعي وتطور ظروف العصر . لم تعد معظم النساء تقبل فكرة الزوجة الثانية . ولم يعد كثيرا من الرجال يقبلون في هذا الموضوع . وحتى اذا ارادوا ظن قدرتهم الاقتصادية تلف خلا من ذلك .

في الجانب الشخصي هذا المبدأ مرفوض وباعت في نماذج سوف اكون على مستوى سنوالية واجباتي الاسرية والزوجية وباعت اراضي الله والصبر في زوجي ليس هناك معنى في الاطلاق ان تكون ربة زوجة اخرى مهما كانت الظروف . وهي امر بالنسبة لي غير قابل للتنازل .

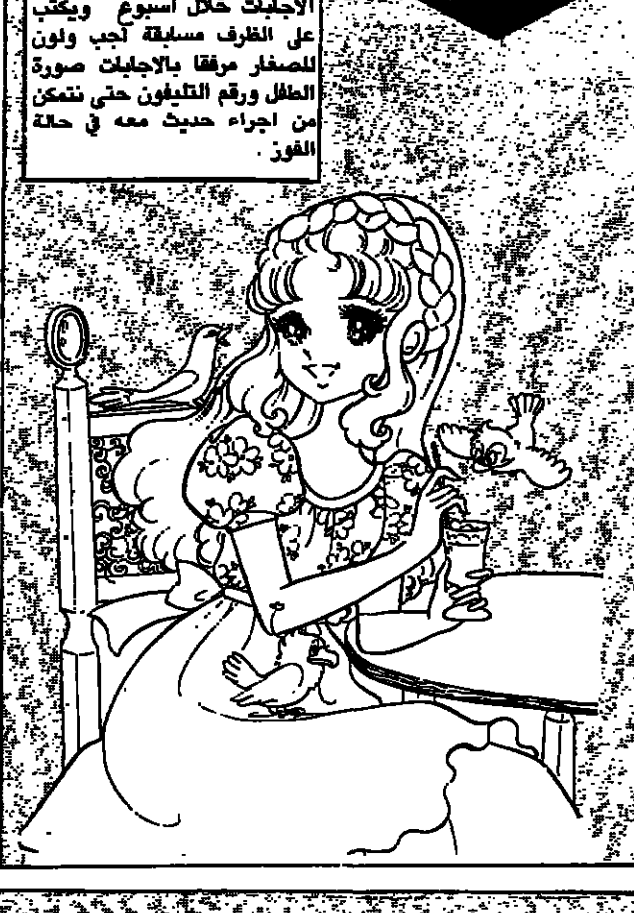
هذه احسن الاصل

حوار مع الأصدقاء

• حوارات المقابلة تعلم الخط وكتابه
• أنتم أن أصبح منسقة فيكم في المستقبل !!



مسابقات



كيف نتحلى بذكاء



حكايات إسلامية ..

• كيف كانت السيدة عائشة رضي الله عنها تشارك في القتال
• وهو عبد الله عظيم ..
• توفيت رضي الله عنها في ١٧ رمضان عام ٥٨ للهجرة .. وكانت تشارك جنداً كبيراً من شأن رعاية الأسلام للمرة وهابته بأسرها في عصر كانت المرأة مهمة فيه تشارك لها وقت توفى كثيراً من أصحاب الرسول في الفتنة في الدين والتضدي للفتنة فيما يشتر على الناس من أمور دينهم .. يروي أنها كانت أعلم الناس بالقرآن والسنة وأن عمر عثمان كان يناديها عن السنة كما تشارك في الفتنة والفرار منها وأمام معارف أخرى من غير رسول الله لشدة حاجتها منه وكانت مبرحة في ذلك لكانت الحسنة .. يروي أنها روت أكثر من ألفي حديث .. وكان لها أثر واضح في نهج فقهاء المدينة فيقولون أن أصل صف فقهاء المدينة متأثر بدينها من عمر وعائشة رضيها قضاء الشريعة

علاء الحصري

يحيى علي

أحمد يحيى

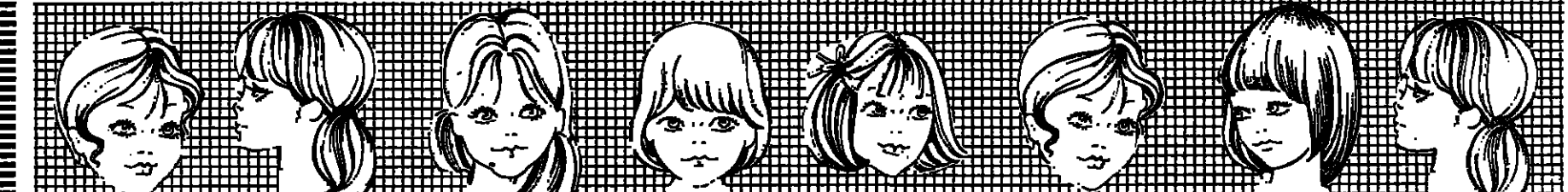
حسان يعقوبي

عبد الرحمن محمد

أحمد هادي

أحمد يحيى

أحمد يحيى



دراسة الكمبيوتر في تحرير

• أنصح بالاستفادة من الإجازة بالقراءة وزيادة المعلومات ..
• أشعر بسعادة كبيرة لأنني أحفظ القرآن حالياً ..

عبد الله حداد

في حوار الأطفال .. نتعرف على عالم الطفولة .. وأراءهم حول العديد من الموضوعات الخاصة بهم فقط .. ونقف على رأيهم فيما يحيط بهم .. وماذا يطمنون أن يتحقق لهم .. وكان لنا الحوار التالي .. مع عبد الله علي طاهر الحداد ..
نتعرف على أرائه الخاصة ..
دراسة الكمبيوتر تأخذ وقتي ..
عبد الله علي طاهر الحداد .. ١٢ سنة ..
سنة الصف الثاني المتوسط ..
يقول : أقمي الإجازة في دراسة الكمبيوتر في أحد المعاهد المختصة ..
لأن .. وأنا أستفيد كثيراً من هذه الدراسة لمعرفة علم الكمبيوتر واللغة المستخدمة فيه .. لأن هذا العلم هو علم العصر الحديث وأصبح يستخدم في كل المجالات وفي كل الأعمال .. لذلك يجب علينا جميعاً أن نعلم هذا العلم وخاصة في الإجازة .. حيث يوفر لنا الوقت لنتعلم فيه أشياء مفيدة وثقافة ..

برنامج وجود مجالات خاصة بالسيارات !!
• وأتمنى لو تكين هناك مجالات خاصة بعالم السيارات وكل ما هو جديد فيها .. وما يجيب على كل ما يدور من أسئلة في أذهان من هم في عمري ..
• أحفظ القرآن الكريم بمدرسة تحفيظ القرآن .. وأشعر بسعادة كبيرة عند نهائي للمدرسة ..

أحب المواد الدراسية !!
• ما هي أحب المواد الدراسية ؟
• الرياضيات ..
• وأما هي أصعب مادة عندي ؟
• مادة العلوم صعبة ..

الاستفادة من الإجازة بالقراءة !!
• أنصح أصدقائي بأن يستفيدوا من

الاستفادة من الإجازة بالقراءة !!
• أنصح أصدقائي بأن يستفيدوا من

حكاية الأطفال قبل النوم

التيكنا المتصارعين !!
• ماذا فعل الغرور بديك المختصر ..؟
• تصارع ديكان .. بعد أن كانت بينهما صداقة حميمة .. السبيل على ديكاجات المروعة .. تصارع بشراسة طوال النهار .. إلى أن استسلم الصغير منها بعد أن علم من أمره وتوقف بعض وشبه وأمثال جراحه وركض وأختبأ في مكان محيد ليداري جراحه ويستعيد قواه ..
• أما الديك المختصر فقد ملأه الغرور .. وابت فيه نشوة النصر .. فراح يصيح بأعلى صوته صياحه للمختصر المغرور .. وقال أياها بمن بأعلى صوته أنه قوي شجاع لا يخسر على أي حال .. فقد وصل صياحه ذلك الديك وهيباله إلى أماكن بعيدة .. فأطلق نمر من التسرع مع طعنا لعشاك ..
• أما الديك الآخر .. فقد خرج من صفته سمياً بديكاجات .. وأسرع رجل حمل الديك المغرور في تصريفه أمام جماعت والعلية بديكاجات ..
• وخرج من هذه القصة .. بأن الغرور مجلبة للهلكة ..

سؤال وجواب

سؤال وجواب

له نتيجة طبيعية لحسن سلوكه وأنه سيفقد هذا الحب إذا أساء التصرف ..
وهو مثل هذه الحالات تستدعي فائدة ألا الظل بأن الحب أمر مشروط وإن
يمنع له ألا كان ملحقاً ولطيفاً مع السيرة والسلوك .. وسيبقى في مشروط
والثبات لا يستلزم دلالة على أنه تصرفاته وبالتالي فقدانه لحياته ..
وهذه هي بداية تكوين فكرة راقية عن الحب .. وهذا من أسوأ
ما يمكن أن يتعرض له لفل في بداية حياته لأنه لا يستطيع أن يتقيد بأية ثقافة
يكتسبها .. والواقع المأزق هذا قد عرفنا سابقاً لظل الطوفان
الخائف من الناس بل ومن الحياة نفسها .. ومع هذا الاضطراب العاطفي يدمر
احساس الانسان بالاعتان الذي يعتبر اللسان المناسبي في بناء سمعته .. فبالإضافة
الى الانسان يشعر في الامان برغبة جامحة في ان يكون محبوباً مغروراً به لا بد
تستحق هذه الرغبة وأشهرها كونه لا أحد يريده ولا يحب سجنه أحد
اليه فان الحياة سرعان ما تفتتطها مبادئ المعاملة في الايد ..
أذن علينا ان نكتشف لظلالنا ان الحب الصادق لا يمكن ان يكون مشروطاً ..
وأنهم سيجدون لدينا هذا الحب في كل الاوقات وتحت كل الظروف ..

عمل المرأة .. حرية شخصية لإشأن لكم بها

تلك هي المسألة

المحكمة

١٣

ماتق كروي للصحة !

● مباريات كأس العالم لكرة القدم .. أظهرت بوضوح تراجع دور الاعلام المكتوم وتوقف الاعلام المرئي والمسموع !

فالبراريات التي كانت تقام في الساعات الأولى من الصباح وتستمر حتى الرابعة صباحاً بعد إضافة الشوطين وضربات الجزاء كانت تقضيوننا العالم تنقلها على الهواء مباشرة بينما تكون الصحف قد بدأت توزيع نسخها دون ان تصاف اليها نتائج تلك المباراة !

لكن تبقى للكلمة المكتوبة قيمتها ومكانتها رغم هذا التناقص غير المتكافئ (زمنياً) ببقاى التوقيت ..

فإذا كان الشاهد قد تابع المباراة وعاشها وقاسمها فإن لهفته لقراءة التحليل والتعليق المكتوب تظل قائمة .. وهذا ماظهرته ارقام التوزيع في جميع صفح العالم ..

إذا أخذنا هذا المثال (الرياضي) كمقياس .. فإن الدور الآخر (للمصحافة) او بمعنى أكثر شمولية (للكلمة المكتوبة) لا يمكن ان نعرضه اي وسيلة اعلامية اخرى هذه خلاصة أحد الحوارات مع بعض القراء الاعزاء الذي اتصلوا بنا متساقلين عن هذا « الماتق » الكروي في مباريات كأس العالم !

أشعة الشمس تعري أشباح الظلام

ثبغ العلم الذي يظل
 في الدماء سائلا يروي
 في الرقدي والتأليم .
 من يدين بأكثر من اعتذار لجريئتنا
 الكريمة كلكت أن كانت هذه الجراة
 الكافية ذلك . فلابد من سداد البراة
 وتناي طال .
 وكانوا ومكرونا هو اساتنتا وبيبين
 خضارتنا المشرق فيجب ان لاتاحول
 المسلس بهم من طريق الكتاكبة الالاعة
 الشخصية . فمن باب الى
 ان نعرف مثل القائل " من علمني حراما
 كنت له عبدا " وما بالك من طغني اليك
 طاعة طرحة مع ودك كل يوم حملها
 صمارة كبره موكلا .
 ان هذا التصرف الشائن لوسنته
 والائتابة والجود . والله الهادي الى
 سواء السبيل .
 محمد يحيى علي الشامي
 بوميون جدة

سوق
نزاهة
واثني
من على

والادبية على
دعوا وبأدب رائد
عظم المشهورين
كله لاهية كل
تكون بمثابة
من يجد في نفس
إلى يسمو إلى
وعطو لشانه
تدبيرا - نفس
فكل وجهه
وجته بعد
يكون انطلاقا
بحيث نستطيع
إن تكون
"مالا" تعدد
وإن كان لا

* وجهة ولادفد .. قلم ولاكتب ..
وكتب الاستيعاب .. قاضى .. واقضيه ..
والاستيعاب إن أطلقنا على معظم
الافكار السطحية والهامشية والتي تمكث
سطور احادي الزوايا البويرية في صفحة
سوق عكاظ .. واخصا بالذات منها تلك
المحاولات العفوية التي تحاول أن
تعد اسم عكاظ بشكل أو بآخر .. بكل
ثقة الزوايا التي لا ود التضربى أو النيل
من أحدهم وبمناخ غريزي من يهجم
وعز عليه أن تنس جريدة عكاظ
النزوة أو محروبوها بالتمسك -
واضفي إلى يمين اخواني القراء ولتلقهم
بجريدتهم عكاظ حقيقة العناوين العليا
هؤلاء المعلقة التي حملوا على عاتقهم
مسئولية خدمة التكملة الهادئة لسنوات
عديدة ولزألو بترتهم على صهوة

لقد اثار الشمرآزي مقال قرأته في صف
عكاظ والذي يهدف إلى التعريض بسمعة
محريكم الافضل - وهذا بالطبع ما لانرض
اذا ابغث لكم بكلماتي المتواضعة والتي
وحى غيرتي على جريدتنا القراء لارجو ان
مستوى الموضوعية والمناقشة الهادفة ..

شروط قاسية
لمنح العواطف
الابوية

ويمر في ذهني (دون كيشوت) ذلك
الفايس الخرافي الذي تصور له مخيلته
تلك المغامرات التي كان يتزعم بطولها
وبيد ردة حروبها الوهمية والتي تمتلئ
بها قصصه الوهمية ، فمن حيث المبدأ
الأسلوب فقد برهن دون كيشوت بطلاقة
فكرية عالية وبغفوية محضه عن قدراته
الذاتية وأجاد التعبير ، لكنه لما قد
خلت .. فاما مقامه به البعض في رمتنا
الحاضر الذي يتسم بالحضارة والوعي
الاربي من تطاولهم على أحد الماعى
الثقافة والاب والواقفين عليها ، فبدلا
من ان يرقى به أسلوبه في الكتابة الى
مكانة فكرية ويعكس بذلك صورت
الشخصية .. اجدته قد اتحد وهو
لا يدري الى متاعه بعيدة يصعب على ان
يترك ابعاد غورها (رغم اتساع الفرصة
له واللم الذي تسلط به اقلام جريئة
كثيرة) ولكن للأسف لم يفيض عن
الانزواء المتسلطن بطول تطاولهم على
الحالط والى سرعان امتكشش عنينا
تشقق الضمير اختفالي ظلالهم ..
ساعتها سوبعلون وقته جهمهم
الحقيقي الذي يجرؤون منه على ارض
غير ثابتة .. وان للانسان على نفسه
يصيره .. فبدلا من ان يقهر هذا
الانسان ذاته البريتية وماضيها هذا
ويضعف اراءها زائفا من الزوان
العلم والابى اراه يسرى اليها دون ان
يحق او يشعر بمقدار اسماته لنفسه ..
فلننتد رجال .. واللطف لسان ، فما
أوجعنا الى العلماء الذين يجسد
مخرجو وماعيتهم الفكرية

الضغط العالي

سرقة في وضع ا

مع بدؤ شهر شوال الاسواق في اعمال القلاعة وتنتقل نيران الاسعار التي في كل شيء .. الفساتين اتمازنها .. الاقمشة طارت المتواضعة إلى اسعار مخفية .. خشي الخبز والماء موجة الارتفاع التدريجي في شوال يتخذ شكل القمر .. لماذا المحج .. لماذا بيت الله الحرام بهذه المكشورة الانياب .. لماذا بهذه الروح الاستغلاالية لامت الى مجتمعتنا بصله دعوة للباعه واصحاب التجار والسيارات .. والى وكل من يتعامل مع ضيوفا عن هذا التصب العنلي ال سيابه للمواطنين واستمرت على حد سواء ..

ملزئ محمد

تفتق الطرق القوم خلصة كانت احداهن باخبار مركز فيه عادة ولكن من بالامر وبعدما عدت الى انه لا حسب ولا رتقب الرعاة ..

ما يوقظ بعض الضمائر


ملجد محمد علي
مكة المكرمة

●●●●●

فر

التمنة الرقيقة ، ولك

منتهك .. نرجو ان ترسل
الفائدة على الجميع .



تصرف ابن

كنت أحد الشباب السائح في الشوارع العامة وطالبتهم لجموعة من الفتيات ويبدو أنه قد نفذ صبرهن خالها عنى وقد تعمود الحال بانتظارى في المكان الذى كنت حسن حظى اننى انشغلت في ذلك اليوم وكائننى احسب رضى وحكمت عقل وابتد نفس على هذه التصرفا هذه الحكاية اقمها كليل على كل اولئك الذين يمتد على كل فتاة تنزل الاسواق لقصاء بعض حاجياتها ولعل التى اوشكت ان تصير عاراً لها

●●●●●

قتل النفس

■ العزيز: بيلان غنايم الجهني :
نابية عن كل العاملين في جريدة عكاظ لشكر على اقصى ايات الشكر .

■ العزيز: عيسى يحيى لخاص واي :
مساهمت معنا ببرسالته الاخيرة تمثل بالضرورة على لنا مساهمات اخرى .. تتصل بقضايا محددة لتع

٢٠
تحت عنوان : سؤال .. وضرورة ايجاد مركز مروي خميس البحر نظرا لكثافتها
السكانية فامل الاحاطة بان خميس البحر بها مركز مروي تابع لادارة مروي منطقة
عصر ويقوم بواجبه على الوجه الامثل .. لاحاطة الجميع بذلك شاكرين تعاونكم
ولكم تحياتنا ..

مدير الادارة العامة للمورور
محمد بن رجاة الحربي

الاستاذ سمير بلنجة ، الادارة العامة للمريد .
الست معنا بان اوصول البريد الممتاز الى الطائرات لايعني تجاوز
السرية القانونية للمخدة على الطرق السريعة من قبل سائق البريد ؟

الامانة ليحيا البهائم

اشارة لما نشر بالعدد ٧٢٥١ من جريدتكم في زاوية الخط الساخن حول الاراضي
المخصصة للمدارس بجهة ..
وباطلاع مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد على الموضوع
اوضح بان مناطق الى الكتب حول تصرف اصحاب المخططات بالاراضي
المخصصة ثامر الحديث ، ومع هذا فان لامانة مدينة جدة جهودا مباركة في سبيل
تسليم ادارة التعليم البديل . لاحاطة ولكم تحياتي - بوزارة المعارف
مدير العلاقات العامة -
عبد الرحمن الحسن

اين الدليل

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٧٢٩٨ بتاريخ ١٤/٧/١٤٠٠
وعلى الصفحة الاخيرة في زاوية سؤال بشأن تجاوز القوانين للمخدة على
الطرق السريعة من قبل سائق البريد (البريد الممتاز) ..
عليه نامل من سعادتك موافقتا بالمعلومات التي توضح هوية السيارة سواء كان
من ارقام اللوحات او الوقت الذي شوهدت فيه من قبل مندوبك في اى جهانات تم
اخذها بهذا الصدد حتى يتسنى لنا معاقبة المتهيب في ذلك .. هذا ماينود
ايضاكم .. ولكم تحياتي وتقديري ..

مدير منطقة جدة للموريد
عبد العزيز حسب الله

[illegible]

هذه راجع إلى الآدمر

عكاظ الرياضية

في لقاء اليوم بين ألمانيا والارجنتين

معركة أخرى بطلاها مارادونا ورومنجييه

ستشهد اليوم معركة خفية على ملعب الازتيك بمدينة مكسيكو ليس بين الارجنتين وألمانيا الغربية فقط ولكن معركة أخرى ستدور بين الالمانى رومنجييه وقائد المنتخب الارجنتيني مارادونا. ورومنجييه لايراهن على ادائه امام مارادونا فالارجنتيني اثبت انه الوحيد المتربع على عرش النجومية وافضل لاعب في العالم ولكن رومنجييه سيقاتل من اجل اثبات نفسه فقط ولا افظه سينتور ويقع فيما وقع فيه الفرنسي ميشيل بلاتيني الذي واهن على مقارنته ادائه مع مارادونا وخس.

وحتى لا يكتن كلاً منياً على الفن والتخمين فقط نعود نذكرك هذا الكلام بما قاله رومنجييه شخصياً .
قال الالمانى الذي بلغ الثلاثين من العمر يقل . ستكون هذه اخر كاس عالم الميا . وكفى المال هو الانجاز الوحيد الذي لم احققه فقد قلت من قبل مع فريقي بطولة الدوري والكاس الالمانى وكفى اوروبا وبطولة العالم للاندية وبطولة اوروبا . وقد حقق رومنجييه كل هذه الانجازات مع ناديه السابق بايرن ميونخ . فاز رومنجييه الذي سيلعب مباراته الدولية رقم ٩٥ امام الارجنتين بلقب لاعب اوروبا لعلمين وكانت كل هذه الانجازات في فترة السبعينيات ومطلع الثمانينيات ولكن بدأ الفشل يلاحقه منذ انتقاله الى نادي انترناسيونالي بايطاليا منذ سنتين . ويبدو ان رومنجييه يفتد الامال على هذا اللقاء فهو يقول انها ستكون خيرة اذا فشلت . ومع ذلك فهو يشعر ان ادائه يتحسن من مباراة لآخرى وتجدد يواجيه مشكلة اذا اراد ان يلعب مباراة كاملة وهذا شيء طبيعي بعد ابتعاده عن الملاعب لمدة شهرين . ويصف استعداده لكاس العالم فيقول . لقد تدرت كسجين وفطنت كل ما هو ممكن لانساني ان يظه حتى اصير لائقاً .

هذه تفاصيل لطيف لامل الالمانى رومنجييه ولكن ماذا من الجانب الآخر ؟
ماقده مارادونا خلال هذه الكاس يجعله غير قابل للمقارنة مع اي لاعب اخر رومنجييه او غيره . فخلال الايام الماضية كان ادائه يفرى بالمقارنة مع عطاء كره القدم امثال بيليه وغيره من تقوى يلعبه في ظروف تختلف عن تلك التي لعب فيها بيليه . ويتقن ما لادته في مبارياته الاخريته نجده قد كان مصدر ازعاج وقلق لمن يواجهه . وقد تمكن من احراز هدف يعتبر معجزة في مرمى إنجلترا وحتى لا يشكك فيه ويوصف بالصدقة لكنه بنسبة كرويية في مرمى بلاتيني . وعلى الرغم من ان كفة ميزان الانجاز الرياضي تميل لصالح رومنجييه وتلك الفوز والكؤوس التي ذكرناها مع بايرن ميونخ نجد ان السن تقف لصالح مارادونا لمازال لديه السنوات الكافية ليقيم الكثير فهو مازال في سن الخامسة والعشرين في حين بلغ رومنجييه الثلاثين لذلك فامام مارادونا كاس عالم اخرى يلعبها ان شهد هذا الحدث بكامل صحته . ويمكن القول ان رومنجييه كان لاعب اوروبا الاول لم يكن مستواه مثل ما شهدته في مارادونا الان .

وعندما لعب مارادونا كاس العالم الماضية التي اقيمت في اسبانيا كانت اعين اوروبا تتجه كلها نحو مارادونا ليرى هل كل ما سمعوه عنه صحيح . ولكن اثبت انذاك انه لم ينتج بعد . وليس له الحظ خرج هو والارجنتين في الدور الثاني للمنافسة ويبدو ان الاسبان رآوا فيه مالم تراه نحن حينذاك فقد استفدنا من رومنجييه ودفع فيه مبلغ خيالي في ذلك الوقت . ومع ذلك لم يحقق نجاحا كبيرا في اسبانيا الى ان انتقل بعدها الى نادي نابولي بايطاليا حيث كان موسمهم هناك منزها . وجاء مارادونا في كاس العالم الحالية حيث كان الجميع يتوقع لمعان النجوم كبار السن على اسلحان الدرع في العتاني . ولان معظمهم سيكون هذه كاسهم الاخيرة وهؤلاء مثل سقراط وبلاتيني ورومنجييه . ولكن مارادونا قلب الطاولة في وجه كل المراقبين واثبت انه المتربع على عرش الكرة الان في حين انشغل الاخرون . لذلك يبدو ان المقابلة بين النجمين رومنجييه ومارادونا غير مبدية بفضل تفوق الثاني جالبا رغم ان كليهما سيلعب لا من اجل نفسه ولكن من اجل بلاده . ففي القضايا القوية الكبرى على هذه تنقش المصالح الشخصية الصغيرة ولكن هذا لا يثني روح التنافس التي تستلهم بين النجمين رغم ان رومنجييه خسرها مقدما .



رومنجييه

هزيمة فرنسا تأخذ بعدا سياسيا في لبنان

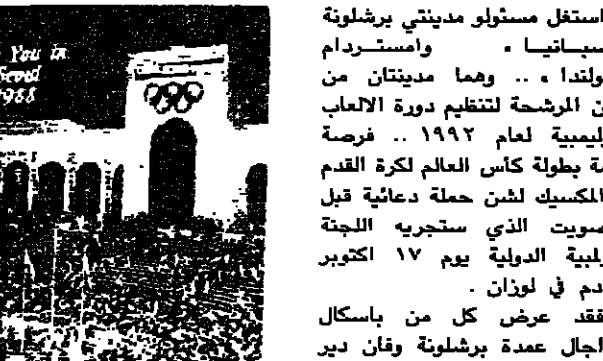
كانت رهبة فعل فعل كثير من اللبنانيين تشديدة على خسارة فرنسا في الدورة الاولى النهائية في مباريات كاس كرة القدم العالمية في المكسيك . واتسمت بانتفاخ شديد لسياسة جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا الخامسة بالشرق الاوسط . واحتل اللبنانيون بنتائج مباريات كرة القدم بطريقتهم التقليدية . اي بطلاق ثيران الرشايفات واطلاق ابواق السيارات . الا ان اللبنانيين احتفلوا في القسم الشرقي من بيروت بسخرية من خسارة الفرنسيين . وقال احد سكان بيروت الشرقية . في الاحوال العادية كان من المتوقع ان يستأه اللبنانيون لخسارة فرنسا لكن في هذه السنة اراء بعض الناس اظهر عتد زمامهم على مايعتبرونه تطلعا سياسيا من فرنسا عن لبنان .



حزب ألمانيا يختار في حل مشكلة مارادونا

في الوقت الذي يتصارع فيه مدير فريق ألمانيا الغربية فرانز بيكنباور مع مشكلة كيفية منع سيبورج مارادونا من تحويل مباراة نهائي كاس العالم اليوم الى استعراض فردي يعتقد المدرب بيبي فوشس ان لديه الحل لمشكلة . وعندما سئل عن حل لمشكلة مارادونا . اجاب فوشس . الذي لعب ٩٨ مباراة دولية في الفترة بين ٧٠ و١٩٧٨ قائلا . ينبغي ان نطلب من الفيفا السماح لنا بارتال لاعب ثاني عشر مخصص من اجل مارادونا . وباللعن كانت هذه اجابة على سبيل المزاح ولكن احد لم يتقدم بعد لحل افضل . والرجل المرح لانيط بمهمة تقييد اللاعب اللذ الذي لايجسد عليها هو هوانز بيتر بريجل الذي يطلق عليه وصف « وادو الزلط » . ويؤكد اكسبيرت بلاتيني الشهرة من اسلوب لعبه الذي يشتم بالقرعة . واذا اعتقد بيكنباور ان « وادو الزلط » هو الرجل المناسب للهمة فلان بريجل اللاعب المحك الذي لعب اكثر من ٦٠ مباراة دولية هو تلك الطراز من اللاعبين الذي يستمتع بالتحدى .

برشلونة وامستردام تتنافسان على اقامة اولمبياد ١٩٩٢ م



استغل مسؤولو مدينتي برشلونة وامستردام . اسبانيا . هولندا . . . وهما مدينتان من المدن المرشحة لتنظيم دورة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٩٢ . فرصة اقامة بطولة كاس العالم لكرة القدم في المكسيك لشن حملة دعائية قبل التصويت الذي سيجريه اللجنة الاولمبية الدولية يوم ١٧ اكتوبر القادم في لوزان . فقد عرض كل من باسكال ماراجال عمدة برشلونة وفان دير راين وزير الصحة الهولندي . . . الخازيا التي تنتهج بها مدينة كل منهما . وانشاء عمدة برشلونة الى ان جميع المنشآت الرياضية . التي تم انجاز ثنائين في المائة منها . تركزت في دائرة قطرها خمسة كيلومترات وان مايزيد على ٧٥٠ الف حجرة سكنية متوافرة في دائرة يمكن قطعها في عشرين دقيقة بالسيارة . وانه سيتم تثبيت الاسعار خلال الدورة عند التعريفات الاسارية في فرنسا . وبريسيان . استراليا .

برايتر يحذر من فوز ألمانيا

ذكر نجم كرة القدم الالمانى الغربي برايتير ان فوز ألمانيا الغربية على الارجنتين في المباراة النهائية لكاس العالم اليوم قد يقلل مستوى اللعبة في العالم . وحذر برايتير الذي احرز اهدافا لالمانيا في المباراتين النهائيةتين لمسابقتي ٧٤ و١٩٨٢ من ان فوز فريق اوروبي اول مرة بمسابقة لكاس العالم تقام في امريكا اللاتينية قد يصيب كرة القدم بانتكاسة بنفس الدرجة التي اصيبت بها عندما أدى فوز إنجلترا بكاس العالم منذ ٢٠ عاما الى بدء فترة من اللعب الدفاعي الذي يتسم بالحذر .

هل سيكون مونديال المكسيك الاقل اهدافا ؟

لم تشهد نهائيات كاس العالم الحالية في المكسيك عددا كبيرا من الاهداف التي يخطئ اليها على انها سكل الحياة لكرة القدم . ويتعين ان يتم احراز تسعة اهداف اخرى في المباراتين الباقيتين في المسابقة ولافاتها مستحصى اقل مسابقة في تاريخ كاس العالم الذي بدأ منذ ٥٦ عاما من حيث عدد الاهداف بالاسبة لعدد المباريات .

وحتى الان فان المسابقة شهدت ٥٠ مباراة تم خلالها احراز ١٢١ هدفا اي بمتوسط ٢.٤ هدف لكل مباراة . وقد شهدت نهائيات كاس العالم السابقة التي اقيمت في اسبانيا والتي بدأ فيها تطبيق الشكل الحالي الذي تقام فيه ٥٢ مباراة ١٤٦ هدفا بمتوسط ٢.٨ هدف لكل مباراة . وفي نهائيات كاس العالم لعام ١٩٧٤ التي اقيمت في ألمانيا الغربية والتي شهدت رقما متخففا لعدد الاهداف تم احراز ٩٧ هدفا فقط في ٢٨ مباراة بمتوسط ٣.٥ هدف لكل مباراة . وفي نهائيات عام ١٩٥٤ التي اقيمت في سويسرا تم احراز ١٤٠ هدفا في ٢٦ مباراة فقط اي بمتوسط ٥.٣ هدف لكل مباراة . ومنذ ذلك الوقت لم يرتفع المتوسط عن ثلاث اهداف للمباراة الواحدة الا في نهائيات عام ١٩٨٢ التي اقيمت في السويد . وانعكس التركيز على الدفاع اكثر من لاراز هدافي الفرق المشاركة في المسابقة . واثبت لاعب فريق إنجلترا جاري ليتير في مقدمة قائمة الاهدافين في المكسيك حيث احرز ستة اهداف وهو

نفس عدد الاهداف التي احزها فريق ألمانيا الغربية في ست مباريات لعبها قبل ان يقابل فريق الارجنتين في مباراة الدور النهائي اليوم . وحتى الان فان احدا لم يستطع ان يتجاوز الرقم القياسي لاهداف الذي سجلها لاعب فريق فرنسا الفرنسي اكلست جوست فونتين منذ ٢٨ عاما حينما احرز ١٣ هدفا في ست مباريات . والآن الجيد الوحيد الذي يمكن ان يكون محالا للمقارنة بالانجاز الباهر لفونتين احراز اللاعب جويو مورا لعشرة اهداف لفريق ألمانيا الغربية في نهائيات عام ١٩٧٠ .

مفترقات من كاس العالم

الفرنسي مانويل اموريوس . ظهور امين مقله . بانه اللاعب رقم واحد في بطولة كاس العالم . غير ان ذلك كان قبل مباراة بلجيكا مع الارجنتين حيث شنت لجوريه ايضا ان يقدر بيجو مارادونا .

قام خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية يوم . الخميس . بزيارة منشآت المركز الصحفي ووصفها بانها . اجمل . ماراثه عناءه على الإطلاق . ومن المحلل ان يقد سامارانش مؤتمرا صحفيا بمناسبة اقامته في مكسيكو اذا ماطلبت منه اللجنة المنظمة للبطولة ذلك وسيحضر سامارانش اليوم مباراة النهائي بين الارجنتين وألمانيا الغربية باستاد الازتيك بمكسيكو .

اعرب اللاعب الدولي الالمانى الغربي السابق بول برايتير . اللقب بالظلم الرهيب سابقا عن ثقته في منتخب بلاده . وقال . ان ألمانيا الغربية ستلعب اسهل مبارياتها ضد الارجنتين . واضاف . ان كرة القدم الالمانية تشهد على القوة اكثر من اعتمادها على التنكيك ومع ذلك فان منتخب ألمانيا الغربية يعتبر افضل مجموعة يمكن رؤيتها في هذه البطولة العالمية . . وايدف برايتير . مطلب اسهل مباراة لنا لاننا ليس لدينا منافقده .

تجربة لفرانز بيكنباور

ذكرت مصادر رياضية ان اثنين من اكبر اندية كرة القدم في اوروپواي طالبا بتأجيل موسم الدوري المحلي لشيون في اعقاب عروض المنتخب الوطني المثيرة للجدال في نهائيات كاس العالم . وكان فريق اوروپواي بطل امريكا الجنوبية قد هزم صفر / ١ امام الارجنتين في الدور الثاني بعد ان تعرض لانتقادات شديدة واسعة النطاق بسبب خشونة ادائه . وقالت المصادر ان التدين وهما بيكرول وناسونيل طالبا بتأجيل الموسم بسبب حالة من عدم الاهتمام بين المشجعين بعد عرض المنتخب في المكسيك . ومن المقرر ان يبدأ الدوري في الخامس من يوليو القادم .

في حالة فوزهم ٤٦ الف دولار لكل لاعب ألماني

يتوقع كل لاعب في الفريق الالمانى الغربي في كاس العالم الحصول على ١٥٠.٠٠٠ دولار اذا فاز الفريق في المباراة النهائية اليوم امام الارجنتين . وقال مسئولون بالفريق الالمانى ان ذلك بالإضافة الى ٣٠.٠٠٠ دولار لكل لاعب من اتحاد الكرة للفوز في المباراة النهائية .

وقد وعد الفريق الارجنتيني بالحصول على ٥٠ الف دولار من صافي ايرادات اتحاد الكرة الارجنتيني مما يصل الى ٥٠.٠٠٠ دولار لكل لاعب . وقد حصل كل لاعب في الفريق على ١٥٠.٠٠٠ دولار للوصول الى النهائيات المقامة في المكسيك .

الرئيس الارجنتيني لن يحضر لقاء اليوم

قال رئيس الارجنتين راؤول الفونسين انه لن يذهب الى المكسيك لحضور المباراة النهائية بين ألمانيا الغربية والارجنتين اليوم بسبب المشكلات الاقتصادية لبلاده . وقال انه يأسف لعدم قبول دعوة الرئيس المكسيكي ميغيل ديلا سوريد . وقال ايضا . ولكني سواصل مشاهدة كاس العالم من هنا . ساكن مع شعبي ومستحق

سقراط : تقاعد ايها الاسد العجوز

كلام الهزيمة ان قلت في قدر الفرق فانها لا تقابل في قدر النجوم . هذا كلام عام لكنه لا ينطبق على الفريق البرازيلي . فمن هزم في اسبانيا عام ١٩٨٢ وخسر في نهائيات كاس العالم على يد ايطاليا من الناس على المهزم اكثر مما فرحوا بالمتصدر حتى الشعب الايطالي نفسه اراد ان يفرقه فرقة دوما ولكن ليس على البرازيل . وان تكرر المشهد وتغير المسرح والايام .

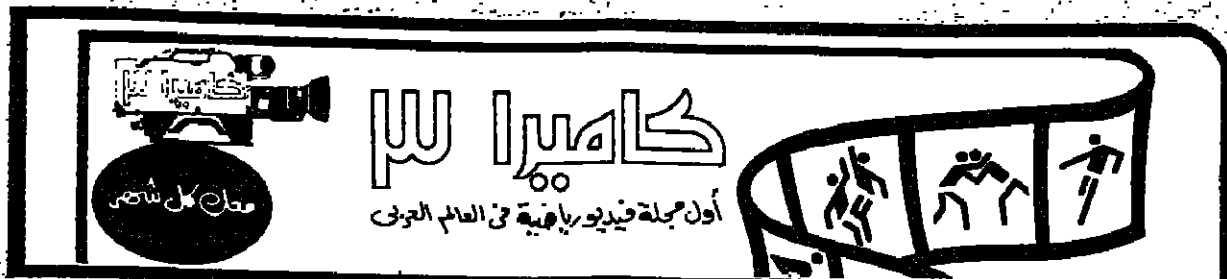
وفريق يلعب به سقراط يستحق التعاطف . . فهذا الفنان يبدو ان وجوده في الملاعب الان خطا . فهو يريد ان يلعب من اجل فن الكرة لا من اجل الشكيب فقط . . فالفكرة ليست « اجوان » اهداف كما يدعي الملحنون هذه الايام . قد تحسم الاهداف التتالي ولكنها ليست كل شيء وان كان الامر كذلك كان يجب علينا جميعا ان نحب الفريق الالمانى الذي يائخذ بآفاق النهاية تير الوسيطة . في تعامله مع الشباك اي ان المسألة ليست في كيفية الهدف وانما في ولوجه الشباك فقط . ولكن الامر بالنسبة لنا مختلف فلانس لم تلب الكرة البرازيلية لانها دولة نامية لا بل اميها من اجل الفن البرازيلي . وسقراط جعل هذا هدفه فهو ليس في ايلاج الكرة في الشباك فقط انما الهدف يجب ان تفرغ فيه مواصلات فنية معونة .

اذن فهذا الفنان المثلث مكانه ليس على ملاعب اليوم التي تحسم اللقاء في منطقة الجوزاء هذا الفنان الذي يستخدم كيه اكثر ممن يستخدم مقدمة قدمه وهذا ماجعل احد الظرفاء يقرر تركيز عينه خلفه اسقراط مادام يعتمد على القاء الكرة خلفه دائما . وخلال كاس العالم الحالية قدم سقراط فنا جميلا لم يرد الله له ان يكمل فقد ابتعد سقراط طريقة خاصة به في تنفيذ خبيرة الجوزاء كان يمكن ان تدخل سجلات كرة القدم كعبد جديد لولا براعة الحارس الفرنسي جويل باتس الذي لم يشأ لهذا الفن ان يطلق وراه في مهده . ولكن يبدو ان الكبر قد بدأ يمس هذا الطبيب علم يقدم ما انتظرناه منه ولاذكري هل هذا نتيجة كبر سنه التي تجاوزت الثلاثين ما هو نتائج فترة وجوده في ايطاليا حيث دوري كرة القدم تجارة محفمة والقياس بالارزاق فقط على اية حال فقد احس هو بالخشية في ايطاليا واتخذ قرار العودة الى بلاده مع العلم على الا يرد .

وهذا القرار ايضا حسب لصلحه فقد برهن انه يلعب الكرة من اجل فنها لامن اجل مادها المادي فحينما شعر ان الامر في ايطاليا يثقلها فان حتى لا يلقط فته الرهيب من اجل حفته لايكون يكون شها هو ان يذكره الناس كرجل ثري فقط لا احد عاقرة كرة القدم . . وقد كان زميله بالفاك الذي شهدناه يوما كأحد فنانى الملاعب ولكن اين هو الان ؟ قد تجد اسمه في سجلات الفرق التجارية بالبرازيل ولكن اين هو من الملاعب ؟ لا احد يدري . حتى مشاركته السيرة مع منتخب بلاده كانت كاشدا بانه اصبح تاجرا لا لاعب كرة .

والآن حتى لا يلقط سقراط الفن بعد ان زهد في جمع المال من اجل الكرة نقول له تقاعد ايها الاسد العجوز . نريدك ان تبقى ذكرى جميلة نسترجعها كلما شهدنا فنا يقدم في الملاعب .





تصدر
باللغة
الانجليزية

SAUDI GAZETTE

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

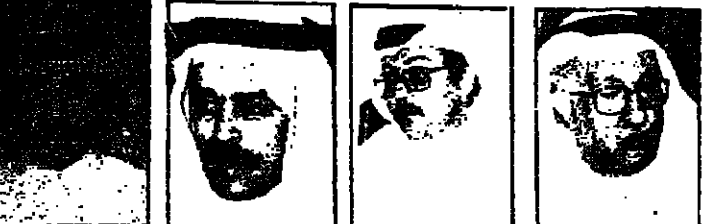


كان المفروض أن يشكل اعتقال
المرحوم الدكتور اسماعيل الفاروقى
هزة كبيرة لكل السفارات العربية
والاسلامية في واشنطن العاصمة .
وان يجتمع السفراء العرب والمسلمون
ليطالبوا الحكومة الامريكية
بالقصاص العاجل من الجناة وتوقيف
الحماية الكاملة للجاليات العربية
والاسلامية وشخصياتها البارزة في كل
الولايات ..

ولسا تنتظر ذلك بالفرض من
منطلق الصفة الاسلامية او الذخيرة
العربية .. بل من واقع المصالح العمالية
لانه لها مثل هذا الوجود الضخم في
الولايات المتحدة الامريكية . والذي
يمكن ان يتحول الى قوة ذات تأثير كبير
في مجرى السياسة الامريكية .
لكنه من الواضح ان معظم
سفارتنا في واد ومثل هذه القضايا
الخطيرة والاعتمادات العليا في واد
آخر .. ذلك من التخليط
الاستراتيجى لمواجهة القوى
الصهيونية النازية على المدى البعيد .
وان من غرائب المصنف ان يسقط
الرجل .. الدكتور اسماعيل الفاروقى
في وقت يمارس الامريكيون سطوتهم
في مائة على العرب للمخاوف والاسهام في
مكافحة الارهاب الدولى . فكان من
الطبيعى والتطلى لثابت ان تعود
اليهم نقول :

لنا نريد قطة الفاروقى فوراً
ونريد ان نوضحوا لنا كيف سيقفون
هذا الارهاب الاجرامى .. ايا كانت
هويته وديانته .. والذي بدأ تحت
سمع وصرع السلطات والقوانين
والدكتور الامريكي يروج كل عرس
وسلم في الولايات المتحدة
الامريكية ؟
كان من الواجب ان نسال الحكومة
الامريكية في ترة واصرار : لماذا
تعيون الدنيا لاعتقال اجسادى
امريكي واحد في ألمانيا ، او حريان
يهودى سريلونى من الهجرة ؟
والاسمع منكم شيئاً ولا تترى تحركاً
شده منظمات اعتقال الشخصية الكريمة
من جبهة الجالية العربية الاسلامية في
امريكا . وهم في نهاية الامر امريكيون
يجب ان يتبعوا بكل حقوق المواطنة
الامريكية ؟

اننا نستطيع ان نلهم ان يكون
الصهيونية هم الاستثناء الوحيد في
السامية والامتيازات والهدايا
الامريكية . ولكن ليس في حق
القانون والاعتداء على امن المواطنين
الامريكيين وحياتهم وسبب وحيد هو
وجهات نظرم ومواقفهم السياسية .
وكان يستلزم كل انواع الارهاب
وتقف ضده بجرم ولكن من حقنا ان
نشتري ان يشمل ذلك الارهاب
الصهيونى خاصة وانه يقوم اساساً
على التسلح والتويل والمصاية
الامريكية !



عبدالله النعيم ربيع دحلان فؤاد اشرف التويجوى

محطات اخبارية

● سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز
امير منطقة الرياض استقبال صباح
امس بكتب سموه بالامارة السفر
الاتالى لدى الملكة .

● د . والثر توفاه .. وقد تبولت
خلال اللقاء الاحاديث الودية وسبل
تدعيم العلاقات بين الملكة والماتيا .

● الاستاذ عبدالله العلى النعيم امين
مدينة الرياض تعرض لوعكة صحية
نهاية الاسبوع الماضى لزم على اثرها ..
الفرش .. وقد اطمأن عليه الكثير من
المستوفى .. ابول بلشر اعاله بالامانة
اسم السبت

● الاستاذ ربيع دحلان مدير
عام المنطقة الغربية للاتصالات غادر
جدة متوجهاً للولايات المتحدة ترافقة
الحائلة لقضاء الاجازة السنوية ..
ويتولى الاستاذ فؤاد اشرف بمهام
الدخان اثناء غيابه .

● المهندس عبدالله بن عبدالعزيز
التويجوى مدير الادارة الهندسية
والمشروعات في وزارة الصناعة
والكهرباء ، تمت ترشيحه الى المرتبة
الثالثة عشرة على وظيفة مدير عام
الخدمات الفنية بالوزارة الجديري بالذكر
اته ساهم بجهود كبيرة في تخليط
وتصميم وإنشاء المدن الصناعية في
مختلف أنحاء المملكة .

● المهندس عبدالله الحصين مساعد
مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات
لشئون الفنية بالنيابة يرأس صباح
اليوم الاحد اجتماعاً للاقسام الداخلية
لمناقشة الاستعدادات الخاصة موسم
الحج والعمل على توفير مستلزماتها
الضرورية



الخط
الشارع

الخط

● الو .. اللواء محمد بن رجاء
الحربى مدير عام المرور .. عكاظ
معكم على الخط ..

● جواب :
سؤال : لاشك ان الخطوة
التي قام بها المرور والمنظمة في
الفصل الفنى للسيارات خطوة
حضرية متقدمة تهدف للحفاظ
على المكتبات والحد من حوادث
السيارات ..

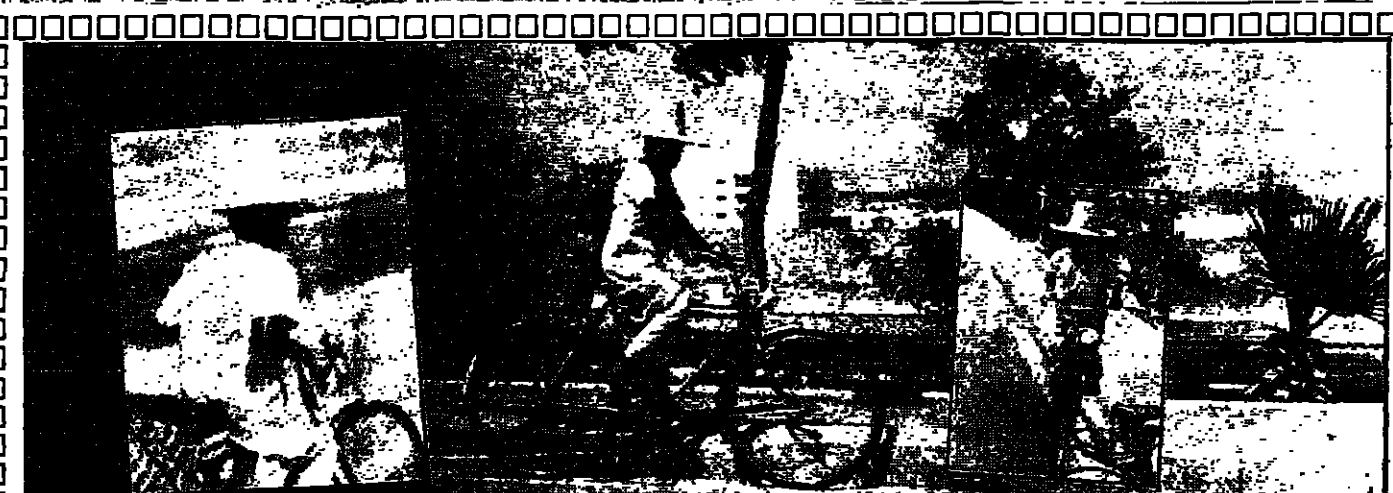
● جواب :
سؤال : ولكن يعتقد ان هذه
الخطوة لم تأخذ تصويبها من
التغطية الاعلامية الجيدة والتي
تتيح لجميع السائقين ومالكى
السيارات معرفة الاهداف
والفعلات المكتلة وراعاها .. ومتى
ستنفذ في بقية مناطق المملكة ؟

● جواب :
سؤال : فعلا ولكن هناك
خطوة تسمى لو قام المرور
بتنفيذها وهي اجراء اختبارات
تحريرية للمتقدمين للحصول على
رخص القيادة

● جواب :
سؤال : لا اعتقد ذلك . وضعية
المطعمين في زيادة مضطربة
وحتى ان وجدت .. امية . ففى
نسبة ضئيلة يمكن الاستعاضة
عن الاختبار التحريرى بجراءة
اختبارات شفوية .

● جواب :
سؤال : شامل ان تساعد هذه
الاجراءات في الحد من الحوادث
المروية المتزايدة وكذلك التكاليف
التلجئة عن تدهم السيارات
باعداء كبيرة .

● سؤال : شكرا لتجاوبكم ..



المكسيكيون في جدة ايضا !
● القبة المكسيكية التي تمثل شعار دروة كاس العالم .. ارتداها هذا الشاب الصغير واخذ يتجول بها
في شوارع جدة لحماية رأسه من شمس الصيف الحارقة في انتظار حلول موعد المباريات على شاشة
التلفزيون .

تصوير على حيوش

رأس جوى - لصحة العاصمة المقدسة

الشريف منصور - مكة المكرمة :
يرأس مكتب في مجال صحة وحماية البيئة تقوم بتنفيذها حاليا املة العاصمة
المقدسة . وقد بلغت المساحة التي شملها الرأس الجوى بالمباني الحضرية حوالي
سنة الاف هكتار لهذا العام أى بزيادة ١٠٠٪ عن الاعوام الماضية .

ذكر ذلك الاستاذ علف عبد الجبار
مساح امين العاصمة المقدسة واصف
تطبيق بعض المساحات التي تقع خارج
منطقة مكة المكرمة ومصره حيث رشت
بأكمل .

الاستاذ عبد الجبار اضاف انه جرى
تشكيل لجنين من قبل ادارة صحة وحماية
البيئة المركزية بالامانة لتدعيم البليات
الفرعية اعدادها مختصة بالمحلات العامة
كالمطاعم والمقاهى ومحلات الكافيتريا لتلك
الذين المصنف على سطح المستشفيات
الثانية مهمتها التفتيش بالتنسيق مع
السلطة الصحية على مطبخ المستشفيات
والصحة العامة لتلك من طريقة التحضير
والتهجير . وكذلك على مطابخ الفنادق
والطعام المقامة على الطرق المؤدية الى
مدخل مكة المكرمة .

وقال ان هذه اللجان تعمل تحت اشراف
مدير ادارة صحة وحماية البيئة بالامانة
الاستاذ طلال عبد الستار .

طائرة عوذية

تواكب البحر الاحمر
خلد سعيد بلحكم - جدة :
مساحة الارصاد وصاية البيئة .. مكنت
منذ الشهر الماضى في اجراء دراسة متكاملة
للمناطق الساحلية للمملكة المطلقة على البحر
الاحمر . لتلك من سلامة البيئة وخلوها
من التلوث .. بالإضافة الى التعرف على
الحالة البيئية ونمو نظامها البيئية
وتشده هذه المناطق بوميا جولة طويلة لفريق
من المساحة بالطائرة العمودية لدراسة
البيئة وتغيراتها .

الدراسة والبحث شملت منطقة حقل
شمالا الى الجنوب شمال جزان ومنازل
سمندرة وان كانت قد وصلت الان الى
مرحلةها النهائية تمهيدا لرفع الدراسة
للهيئة المسيرة .

الجدير بالذكر ان محطة الارصاد
وحماية البيئة تواصل دراساتها على منطقة
الخليج والبحر الاحمر .
لاكتشاف التغيرات البيئية في المناطق
الساحلية المختلفة .

ادارة العلاقات العامة
مدير العلاقات العامة بامارة المدينة
المؤثرة الاستاذ محمد صالح التهامي ابدى
استعدادا كبيرا على تزويد كافة الصحف
وسايل الاعلام الاخرى بالمعلومات والاخبار
في الموعد المناسب .

محان والموايل

والقمر بناء على ذلك عدم نشر اى اخبار
عن نشاطات الامارة والمناسبات المختلفة
التي يشارك فيها سموه الا بالتنسيق مع
التي يشارك فيها سموه الا بالتنسيق مع

الوحدان كان ملثى . سمع من بعيد موال
وصوت يرقع بلجس يلعلع في الجبل
وقف وقال : هس .. سمع - ترى شوقوا يا عيال
انا صوتي احس . وساعة الضرب اجري زى الغزال

عكاظ

مفاجئة
مفروقات
العبد الطيف

سؤال

الاستاذ محمد المحرك - مدير منطقة القصيم للاتصالات :
لماذا تعلق حرارة الهاتف بدون اذار مسبق او وصول فاتورة ؟

سؤال

المقدم محمد سعيد الملاي - مروح حقل :
هل تحتاج بعض التلطات لتجمع عدد من جنود الدراجات
النارية ؟

سؤال

الاستاذ محمد المحرك - مدير منطقة القصيم للاتصالات :
لماذا تعلق حرارة الهاتف بدون اذار مسبق او وصول فاتورة ؟



الوحدان كان ملثى . سمع من بعيد موال
وصوت يرقع بلجس يلعلع في الجبل
وقف وقال : هس .. سمع - ترى شوقوا يا عيال
انا صوتي احس . وساعة الضرب اجري زى الغزال

أثار الحضارات الإنسانية في متاحف جدة

بلغ عدد المتاحف في مدينة جدة حاليا ستة متاحف تضم العديد من مقتنيات الاثرية
ومجموعات نادرة من اثار الحضارات الانسانية واهم معالم الحضارية في مدينة جدة .
ذكر ذلك امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد قاربي وقال ان هذه المتاحف تشمل
متحف جلالة عبد العزيز للتراث في قصر خزام القديم .. ومتحف بيت نصيف في
شارع العلوي بجدة القديمة بالإضافة الى متاحف الامانة التي اقامتها بالجهود الذاتية
وبالتعاون والتنسيق مع وزارة المعارف وهي متاحف الحياة الشعبية في جدة القديمة
ومتاحف الاحياء البحرية في ابحر بالإضافة الى مقتنيات مركز المعلومات بامانة جدة
ومتحف عبد الوهف خليل للتراث .

السفير البريطاني :

الحفاظ على التراث الإنساني ببناءكم بمضارة المملكة

على بلخويين - جدة :
السفير البريطاني لدى المملكة قام ورفلته المهندس سمعود القفدي رئيس
بلدية البلد بزيارة استطلاعية لمساحة جدة القديمة حيث اطلع على بيوتها
المشهوره والمشاريع التي تمت في سبيل الحفاظ على جده القديمة وبيوتها .

وقد تجول في عدد من الابنية القديمة
حيث ابدى إعجابه الشديد بما شاهده
وقال : ان تلك الحضارة القديمة تثل
على قدم وتاريخ هذه المدينة وان الحفاظ
جدة .